

| | comunicazione | lessico | grammatica | cultura | |
|-------------------------------|--|---|---|--|---|
| U0 unità intro- duttiva | <ul style="list-style-type: none"> ▶ salutarsi e presentarsi ▶ congedarsi ▶ attirare l'attenzione, scusarsi e ringraziare ▶ informarsi sullo stato di salute ▶ fare lo spelling ▶ comunicare in classe | <ul style="list-style-type: none"> ▶ forme di saluto e presentazione ▶ forme di congedo ▶ stato di salute ▶ «Mediterraneo» ▶ espressioni utili | <ul style="list-style-type: none"> ▶ la differenza tra «tu» e «Lei» ▶ alfabeto ▶ prime regole di pronuncia | <ul style="list-style-type: none"> ▶ alcune marche italiane ▶ «Mediterraneo», una canzone di Mango | 0 |
| U1 io, tu, noi | <ul style="list-style-type: none"> ▶ presentarsi e presentare ▶ fare domande e rispondere ▶ intervistare una persona ▶ chiedere il prezzo ▶ fare semplici calcoli ▶ compilare un modulo ▶ capire gesti | <ul style="list-style-type: none"> ▶ canzone alla radio ▶ «L'italiano» ▶ operazioni ▶ in famiglia ▶ attività nel tempo libero ▶ animali domestici ▶ nazionalità, Paesi e lingue ▶ intervistare e presentare ▶ forme di saluto e congedo ▶ parole utili in classe I ▶ espressioni tipiche | <ul style="list-style-type: none"> ▶ presente di «essere» e «avere» ▶ presente dei verbi in -are ▶ numeri cardinali da 0 a 20 ▶ negazione ▶ particelle interrogative ▶ frase relativa con «che» ▶ grafia e pronuncia ▶ aggettivi: accordo | <ul style="list-style-type: none"> ▶ «L'italiano», una canzone di T. Cutugno ▶ scioglilingua ▶ paragonare l'italiano con altre lingue ▶ gesti | 1 |
| U2 italiano da scoprire | <ul style="list-style-type: none"> ▶ parlare di luoghi visitati ▶ situare oggetti nello spazio ▶ esprimere stati d'animo ▶ descrivere persone ▶ indicare oggetti vicini e lontani ▶ fare semplici acquisti ▶ indicare la strada ▶ commentare oggetti, immagini e situazioni ▶ fare brevi interviste | <ul style="list-style-type: none"> ▶ sostantivi ▶ aggettivi di colore variabili e invariabili ▶ avverbi di luogo ▶ in una camera ▶ espressioni idiomatiche ▶ aggettivi qualificativi ▶ espressioni utili ▶ per strada ▶ espressioni tipiche e interiezioni ▶ parole utili in classe II | <ul style="list-style-type: none"> ▶ «c'è» e «ci sono» ▶ passato prossimo di «essere» ▶ preposizioni di luogo «in» e «a» ▶ articoli determinativi e indeterminativi ▶ sostantivi regolari e irregolari ▶ aggettivi regolari e irregolari ▶ «qualcosa di» + aggettivo ▶ avverbi di luogo ▶ «questo», «quello», «bello» ▶ locuzioni esclamative ▶ suffisso «-issimo» | <ul style="list-style-type: none"> ▶ regioni d'Italia ▶ Svizzera italiana ▶ parole panromanze ▶ «La canzone del sole» di L. Battisti ▶ stereotipi ▶ design italiano ▶ diffusione dell'italiano | 2 |
| U3 in famiglia | <ul style="list-style-type: none"> ▶ ordinare un gelato ▶ esprimere possesso ▶ parlare della propria famiglia ▶ capire e scrivere brevi messaggi ▶ descrivere immagini ▶ comprendere annunci ▶ indicare età e data di nascita ▶ ordinare e pagare ▶ scrivere una breve storia ▶ capire e dare ordini ▶ leggere un articolo ▶ comprendere istruzioni di base al computer ▶ fare una video-intervista | <ul style="list-style-type: none"> ▶ famiglia ▶ messaggi brevi ▶ aggettivi ▶ verbi regolari ▶ verbi irregolari ▶ vestiti ▶ a tavola ▶ corpo umano ▶ al computer ▶ TV e giornali ▶ congiunzioni, avverbi ▶ espressioni idiomatiche | <ul style="list-style-type: none"> ▶ preposizioni articolate con «a» e «di» ▶ possessivi ▶ numeri cardinali ▶ «c'è» presentativo ▶ presente indicativo dei verbi regolari ▶ verbi modali ▶ sapere vs. potere ▶ presente indicativo dei verbi irregolari ▶ «anche», «neanche», «invece» ▶ imperativo ▶ è + aggettivo + infinito | <ul style="list-style-type: none"> ▶ «Bambini G», un testo del teatro canzone di G. Gaber ▶ un po' di storia dell'arte ▶ «Si può fare», una canzone di A. Branduardi ▶ code-switching ed elvetismi ▶ quotidiani in Italia e nella Svizzera Italiana ▶ famiglie in TV ▶ vita di famiglia: alcune differenze interculturali | 3 |
| U4 vacanze insieme | <ul style="list-style-type: none"> ▶ discutere proposte: accettare, rifiutare e motivare ▶ prenotare una camera d'albergo ▶ chiedere informazioni: biglietti, orari ▶ parlare del tempo ▶ scrivere una cartolina ▶ raccontare un viaggio e una vacanza | <ul style="list-style-type: none"> ▶ la sorpresa ▶ discussioni ▶ in valigia ▶ luoghi ▶ mezzi di trasporto ▶ in viaggio ▶ prenotazioni ▶ ausiliare diverso I e II ▶ participi irregolari ▶ tra le frasi ▶ il tempo meteorologico ▶ feste ▶ espressioni idiomatiche | <ul style="list-style-type: none"> ▶ periodo ipotetico della realtà ▶ «a» e «in» ▶ pronomi indiretti tonici e atoni ▶ «ci» (pronome di luogo) ▶ mi piace, mi piacciono ▶ passato prossimo ▶ per, tra (preposizioni di tempo e luogo) ▶ «stare» + gerundio ▶ «stare per» + infinito ▶ uso dei connettivi ▶ imperfetto e passato prossimo | <ul style="list-style-type: none"> ▶ proposte di vacanze in Italia e in Ticino ▶ tormentoni dell'estate ▶ «Il signor Rossi», un cortometraggio di B. Bozzetto ▶ festività in aree italofone ▶ webquest: presentare un viaggio | 4 |

| | comunicazione | lessico | grammatica | cultura | |
|--------------------------------|---|---|--|--|---|
| U5 fuoriclasse | <ul style="list-style-type: none"> ▶ attaccare bottone ▶ prendere appuntamento ▶ chiedere e dire l'ora ▶ raccontare lo svolgimento di una giornata ▶ parlare delle proprie abitudini ▶ situare avvenimenti nel tempo ▶ scrivere sms ▶ caratterizzare personaggi ▶ scrivere un vademecum ▶ raccontare e analizzare un film ▶ allestire e presentare una mostra | <ul style="list-style-type: none"> ▶ il tempo cronologico ▶ materie scolastiche ▶ stagioni e mesi ▶ sistema scolastico ▶ verbi riflessivi ▶ avverbi di frequenza ▶ espressioni di tempo ▶ verbi it. vs. ted. ▶ il carattere ▶ verbi con e senza preposizione ▶ film ▶ espressioni idiomatiche | <ul style="list-style-type: none"> ▶ preposizioni di tempo ▶ numeri ordinali ▶ verbi riflessivi: presente e passato prossimo ▶ avverbi di frequenza ▶ riflessivi d'affetto ▶ pronomi oggetto diretto (con forma marcata e verbi modali) ▶ ripasso dei pronomi personali ▶ preposizioni articolate ▶ infiniti con preposizioni | <ul style="list-style-type: none"> ▶ «La solitudine», una canzone di L. Pausini ▶ Il sistema scolastico in Ticino, nel Grigioni italiano e in Italia ▶ riflessione sulla scuola di F. Pusterla ▶ un podcast di «Ora buca» della RSI ▶ alcuni dipinti e monumenti famosi ▶ il linguaggio degli sms ▶ «Nessun messaggio in segreteria», un film di P. Genovese e L. Miniero | 5 |
| U6 due chiacchiere in città | <ul style="list-style-type: none"> ▶ riportare chiacchiere ▶ capire ed esprimere divieti ▶ accettare e rifiutare ▶ fare spese ▶ confrontare e motivare preferenze ▶ raccontare esperienze ▶ improvvisare dialoghi ▶ capire e commentare pubblicità ▶ realizzare un reportage ▶ descrivere situazioni ideali | <ul style="list-style-type: none"> ▶ fare spese ▶ divieti ▶ al mercato ▶ vestiti ▶ materiali ▶ in un negozio ▶ accessori ▶ aggettivi e avverbi ▶ frutta e verdura ▶ verbi con «ci» e «ne» ▶ in città ▶ al supermercato ▶ espressioni idiomatiche | <ul style="list-style-type: none"> ▶ «si» impersonale ▶ bene vs. buono ▶ frasi impersonali con «uno» e «bisogna» ▶ superlativo assoluto ▶ superlativo relativo ▶ comparativo ▶ avverbi di modo ▶ «ne» pronomi partitivo ▶ verbi che reggono «ci» o «ne» ▶ pronomi combinati ▶ verbi pronominali | <ul style="list-style-type: none"> ▶ mercati famosi ▶ «Porta Portese», una canzone di C. Baglioni ▶ estratti da «La Bohème» di G. Puccini ▶ breve storia della moda italiana ▶ pubblicità divertenti ▶ struttura di alcune città italiane ▶ «Il marciapiede mobile», un racconto di G. Rodari ▶ la città ideale ▶ la città in letteratura (Caproni, Buletti, Calvino, Penna, Pusterla) | 6 |
| U7 escursione culinaria | <ul style="list-style-type: none"> ▶ discutere di abitudini ▶ fare indovinelli ▶ dare consigli e ordini ▶ ordinare al bar ▶ capire brevi testi espositivi ▶ comprendere un'intervista ▶ chiedere e dare indicazioni stradali ▶ capire e scrivere ricette ▶ ordinare al ristorante | <ul style="list-style-type: none"> ▶ tra tutto e niente ▶ al bar ▶ tutto o niente ▶ indicazioni stradali ▶ in cucina ▶ a tavola ▶ al ristorante ▶ espressioni idiomatiche | <ul style="list-style-type: none"> ▶ pronomi e aggettivi indefiniti ▶ doppia negazione ▶ imperativo regolare e irregolare ▶ imperativo negativo ▶ uso dei pronomi con l'imperativo ▶ suffissi ▶ alcune costruzioni personali e impersonali ▶ va/vanno + participio passato | <ul style="list-style-type: none"> ▶ tradizione e storia del bar ▶ il caffè e la caffeina ▶ «Teorema», una canzone di M. Ferradini ▶ alcuni insulti ▶ diffusione della pasta ▶ dieta mediterranea e «dieta alpina» ▶ una scena dal film «Un americano a Roma» di S. Vanzina ▶ una scena dal film «Fantozzi contro tutti» di P. Villaggio | 7 |
| U8 soggiorno in Calabria | <ul style="list-style-type: none"> ▶ raccontare esperienze in messaggi o lettere ▶ discutere di pregiudizi ▶ capire un testo storico ▶ descrivere un'abitazione ▶ situare oggetti nello spazio ▶ capire e fare reclami ▶ descrivere degli interni ▶ discutere dilemmi morali ▶ raccontare una fiaba o una leggenda ▶ discutere su come realizzare un soggiorno linguistico ▶ condividere esperienze interculturali in un forum | <ul style="list-style-type: none"> ▶ casa ▶ arredamento ▶ preposizioni e avverbi di luogo ▶ in affitto ▶ manifestare ▶ criminalità ▶ legge ▶ carattere e stato d'animo ▶ ospiti da italiani ▶ messaggio informale ▶ computer ▶ espressioni idiomatiche | <ul style="list-style-type: none"> ▶ preposizioni e avverbi di luogo ▶ imperfetto, passato prossimo e trapassato prossimo ▶ forma passiva ▶ prefissi e suffissi ▶ passato remoto | <ul style="list-style-type: none"> ▶ storia della Calabria ▶ «La casa», una canzone di S. Endrigo ▶ la città di Tropea ▶ Stromboli e altri vulcani attivi ▶ termini scientifici ▶ lotta alla mafia (Falcone, Borsellino, Saviano) ▶ mafia nel cinema ▶ un'intervista da «Quello che non si doveva dire» di E. Biagi ▶ «Pensa», una canzone di F. Moro ▶ la tarantella ▶ dialetti italiani ▶ «L'amore delle tre melagrane» e altre fiabe italiane ▶ pubblicità famose ▶ differenze interculturali | 8 |

L'indice di queste unità, non ancora pubblicate al momento della stampa di questo fascicolo, è da ritenersi orientativo.

| | comunicazione | lessico | grammatica | cultura | |
|-------------------------|--|--|--|--|----|
| U9 che sarà? chissà! | <ul style="list-style-type: none"> ▶ commentare e interpretare ▶ formulare ipotesi ▶ formulare buoni propositi ▶ fare previsioni ▶ convincere con promesse ▶ dare consigli ▶ parlare di professioni ▶ descrivere problematiche socio-economiche ▶ descrivere il proprio stato di salute ▶ interagire durante una visita medica ▶ capire un'intervista con termini medici ▶ improvvisare un role-play ▶ presentare un settore di volontariato ▶ scrivere un breve testo argomentativo ▶ presentare e pubblicizzare un'invenzione | <ul style="list-style-type: none"> ▶ opinioni ▶ verbi ▶ professioni ▶ corpo umano ▶ mondo scientifico ▶ espressioni idiomatiche | <ul style="list-style-type: none"> ▶ futuro semplice ▶ condizionale ▶ futuro anteriore ▶ condizionale composto ▶ frase relativa con «cui» e «quale» | <ul style="list-style-type: none"> ▶ «Aquilone», una canzone di M. Todisco ▶ un estratto da «Pinocchio» di C. Collodi ▶ «Fratello Bancomat», un testo di S. Benni ▶ «La solitudine dell'uomo digitale», un articolo ▶ pubblicità progresso e regresso ▶ il corpo umano nell'arte ▶ il sistema sanitario e il volontariato ▶ «La meglio gioventù», un film di M.T. Giordana ▶ Leonardo: testi e invenzioni ▶ invenzioni, primati e visioni in Italia e Svizzera italiana ▶ fuga di cervelli | 9 |
| U10 ti dico la mia! | <ul style="list-style-type: none"> ▶ esprimere opinioni e dubbi ▶ esprimere volontà, sentimenti, desideri ▶ argomentare e convincere ▶ credere in qualcosa e avere un motto di vita ▶ esprimere aspettative ▶ imparare a dibattere: forme, modi e strategie di discussione ▶ progetto «discussione su temi d'attualità» ▶ sfruttare alcune tecniche retoriche ▶ caratterizzare i personaggi e commentare un racconto | <ul style="list-style-type: none"> ▶ verbi col congiuntivo ▶ espressioni impersonali ▶ attualità ▶ opinioni ▶ congiunzioni ▶ discussioni ▶ società ▶ espressioni idiomatiche | <ul style="list-style-type: none"> ▶ congiuntivo presente ▶ congiuntivo passato ▶ congiunzioni col congiuntivo ▶ periodo ipotetico della possibilità ▶ congiuntivo imperfetto ▶ congiuntivo trapassato ▶ periodo ipotetico dell'irrealità | <ul style="list-style-type: none"> ▶ il futurismo ▶ un podcast di «Binario 9 e ¾» della RSI ▶ i giovani e il futuro ▶ «Dotti, medici e sapienti», una canzone di E. Bennato ▶ superstizioni ▶ «Perché lo fai», una canzone di M. Masini ▶ «S'i fossi foco» di C. Angiolieri ▶ pubblicità controverse ▶ «La morte del congiuntivo», un estratto di B. Severgnini ▶ «La grandezza dell'uomo», un racconto di D. Buzzati | 10 |
| U11 via vai | <ul style="list-style-type: none"> ▶ raccontare storie avvincenti ▶ ipotizzare scenari futuri ▶ riassumere e analizzare un racconto ▶ scrivere un copione ▶ scrivere una lettera informale ▶ scrivere una lettera formale ▶ riferire discorsi altrui ▶ simulare un colloquio di lavoro | <ul style="list-style-type: none"> ▶ lavoro ▶ lungo viaggio ▶ letteratura ▶ storia ▶ problemi ▶ candidatura | <ul style="list-style-type: none"> ▶ concordanza dei tempi con l'indicativo ▶ concordanza dei tempi con il congiuntivo ▶ concordanza dei tempi con il periodo ipotetico ▶ il gerundio semplice e composto ▶ forme implicite ▶ discorso diretto e indiretto | <ul style="list-style-type: none"> ▶ un estratto da «Novecento» di A. Baricco ▶ l'emigrazione italiana nel Novecento ▶ «Il lungo viaggio» di L. Sciascia ▶ «Titanic», una canzone di F. De Gregori ▶ «Mamma mia dammi cento lire», una canzone popolare ▶ Alfonsina Storni, poetessa ticinese ▶ lettera di un emigrato analfabeta ▶ «La lettera di Ramesse», un racconto di A. Campanile ▶ immigrazione degli italiani in Svizzera nel Novecento ▶ «Caffè Cafilisch», una canzone di P. Pollina ▶ L'Italia e la Svizzera italiana: mete d'immigrazione oggi ▶ Dimitri ▶ interferenze, calchi e prestiti linguistici | 11 |
| U12 ri(s)passo | <ul style="list-style-type: none"> ▶ numerose microsequenze tematiche (p. es. storia della musica, nascita dell'italiano, oggetti cult, ecc.) ▶ ogni microsequenza contiene quattro pagine di attività che possono essere svolte con o senza la guida dell'insegnante ▶ le attività mirano al ripasso e al consolidamento di tutti i temi grammaticali delle unità precedenti | | | 12 | |

L'indice di queste unità, non ancora pubblicate al momento della stampa di questo fascicolo, è da ritenersi orientativo.